

FAIRE PREUVE DE GÉNIE POUR SAUVER LES ABEILLES

GUIDE ENSEIGNANT

Lors d'une activité animée à distance par une ambassadrice via zoom, le Réseau Technoscience recommande aux enseignants d'être accompagné par un/une collègue afin de le seconder dans la gestion de l'activité en classe.

Le matériel d'animation est envoyé dans une boîte fermée vers votre école. Aucune désinfection n'a été réalisée sur le matériel, une quarantaine de minimum 120 jours a été mise en place avant son envoi vers vous.

Le Réseau Technoscience recommande d'effectuer un protocole de nettoyage simple lors du déballage du matériel d'animation :

- Porter un couvre visage
- Nettoyer la table/surface où le matériel va être déballé
- Ouvrir la boîte
- Se laver les mains après l'ouverture
- Sortir tout le matériel contenu dans la boîte
- Mettre la boîte au recyclage
- Se laver les mains
- Ouvrir l'argile et le découper tel que demandé
- Se laver les mains
- Disposer le matériel sur la table de présentation (nettoyée au préalable si différente de la table/surface où le matériel a été déballé)

Le groupe d'élèves doit être séparé en 9 équipes au total (pour un groupe de 36 élèves, ceci représente des équipes de 4 élèves maximum). Lors de l'activité, les élèves manipuleront le matériel fourni.

Le Réseau Technoscience recommande aux enseignants d'imposer à leur classe un protocole de circulation :

- Un seul élève par équipe peut se rendre au magasin
- Un seul élève par équipe peut se rendre à la station de colle chaude

Le Réseau Technoscience recommande aux enseignants qu'une solution désinfectante soit utilisée lorsqu'un élève se présente au magasin ou manipule un pistolet de colle.

ORDRE DES INGÉNIEURS DU QUÉBEC



Guide d'animation à distance de l'atelier scientifique pour l'enseignant

Faire preuve de génie pour sauver les abeilles

PROGRAMME DES AMBASSADRICES

© Boite à science

20/08/2020

Ce guide est une version succincte du Guide officiel, visant à épauler l'enseignant lors de l'activité en classe, animée par une ambassadrice à distance. Il contient l'ensemble des éléments importants à connaître sur le rôle de l'enseignant.

Table des matières

1. Mise en contexte	2
2. Répartition du temps.....	3
3. Trousse	4
Contenu	4
Notes supplémentaires sur le contenu de la trousse.....	4
Notions de sécurité	4
4. Animation de l’atelier en classe.....	5
4.1 Avant l’arrivée des élèves.....	5
4.2 Pendant la période de cours.....	7
Scénario d’introduction et consignes du défi.....	7
Défi/construction.....	8
Retour sur le défi.....	10
Présentation par l’ambassadrice de son quotidien.....	10
Conclusion	11
4.3 Ramassage en classe - Après le départ des élèves.....	11
Annexe 1 : Contenu de la trousse.....	12
Annexe 2 : Fiche du défi (1 par équipe).....	15
Annexe 3 : En résumé – Guide de l’enseignant.....	16
Annexe 4 : Activité bonus – Intégration possible d’une technologie dans la construction	18
Annexe 5 : Protocole en cas de problème technique	19

1. Mise en contexte

L'objectif de cette activité est de permettre aux élèves de se familiariser avec la profession d'ingénieur à travers un défi consistant à fabriquer un abri pour les abeilles. Tel un apprenti ingénieur, l'élève devra élaborer en équipe un plan d'action pour trouver une solution, respecter certaines contraintes, gérer ses ressources financières, matérielles et humaines afin de développer un condo d'abeilles et d'aider l'environnement!

À qui s'adresse le guide?

Ce guide a été créé en complément au Guide officiel de l'activité. Il comprend uniquement le rôle de l'enseignant, en suivant les étapes d'animation respectée par l'ambassadrice. Pour une connaissance complète de l'activité, il est conseillé de consulter le Guide officiel.

Dans ce guide, le rôle de l'enseignant est inscrit en encadré à côté du symbole :  Pour mettre en contexte le rôle de l'enseignant, les actions de l'ambassadrice sont résumées juste avant.

2. Répartition du temps

Une bonne gestion du temps sera essentielle pour la réussite de cette activité. Il revient principalement à l'ambassadrice de modérer le temps, mais il est suggéré pour l'enseignant d'en avoir un aperçu également.

Étape	Aperçu	Durée	Rôle de l'enseignant
Avant l'arrivée des élèves			
Préparation	Organisation de la classe, préparation du matériel, vérifications techniques	10-15 min	Organisation de la classe et du matériel
En présence des élèves			
Scénario d'introduction	Présentation du sujet des insectes pollinisateurs (diapo 1)	10 min	Distribution de parole
Consignes du défi	Présentation du mode de survie des abeilles sauvages et du défi de construire un abri artificiel (diapo 2) Présentation des critères de conception et du matériel (diapo 3-4)	10 min	Distribution de parole
Défi/Construction	Période de conception et de construction de l'abri artificiel	25 min	Boutique de matériel et gestion de groupe
Retour sur le défi	Présentation des prototypes	5 min	Distribution des signets
Présentation de l'ambassadrice	Présentation par l'ambassadrice de son travail au quotidien (diapos 5 à 15)	20 min	Distribution de parole
Après le départ des élèves			
Rangement et retour	Rangement du matériel et discussion	15 min	Rangement de la classe

3. Trousse

Contenu

Le contenu de la trousse est détaillé à l'**Annexe 1**. Vous trouverez des photos ainsi que la quantité de chacun des matériaux.

Notes supplémentaires sur le contenu de la trousse

✓ Ruban adhésif

Dans le matériel, il n'y a qu'une roulette de ruban adhésif. Il est réservé aux équipes qui achètent un (ou des) rouleau(x) de papier kraft pour faire les canaux. Sans le découper à l'avance, vous serez responsable de distribuer des sections d'environ 30 cm à la fois. Au besoin, une équipe peut recevoir jusqu'à 10 sections de 30 cm (soit 3 m).

✓ Taille des échantillons de matériaux

Les matériaux sont déjà coupés au format nécessaire pour les participants. Si une équipe souhaite couper un article en plus petits morceaux, elle le peut dans la mesure où cela peut être fait avec leur ciseau (ou leurs mains).

Notions de sécurité

L'ambassadrice n'étant pas présente physiquement, **il revient à l'enseignant d'assurer la sécurité des participants**. Au moment où l'ambassadrice expliquera les consignes défi, assurez-vous que les dangers potentiels (mentionnés ci-dessous) sont bien compris par les élèves.

✓ Stations de colle chaude (risque de brûlures)

Des fusils à colle chaude sont mis à la disposition des élèves. Malgré le fait que ce soit évident, il est important de mentionner que c'est chaud : le fusil tout comme la colle qui en sort. De plus, le personnel responsable des laboratoires des écoles n'apprécie pas que de la colle chaude se retrouve sur les comptoirs, mentionner également d'utiliser les assiettes pour déposer les fusils.

✓ Matériaux découpés (risque d'échardes)

Plusieurs matériaux ont été découpés avant la tenue de l'atelier. Selon les différents types de bois/plante (tiges de bambou, planche de cèdre, panneau de bouleau), il est fort probable qu'il reste des éclats ou de la poussière de coupe.

✓ Matériaux découpés (risque de coupures)

Plusieurs matériaux ont été découpés avant la tenue de l'atelier. Attention, il y a risque de blessures avec les côtés tranchants des matériaux plastiques (rebord des morceaux de Coroplast®, des tuyaux d'ABS).

4. Animation de l'atelier en classe

4.1 Avant l'arrivée des élèves



Rôle : Ambassadrice et enseignant

À faire ensemble environ 10 à 15 minutes avant le début de l'activité, après s'être rejoints via Zoom :

1. **Valider avec l'enseignant le bon fonctionnement :**
 - Du tableau interactif (ou projecteur)
 - De l'application Zoom (audio et vidéo)
 - Du réseau Internet
 - Des haut-parleurs et du microphone
2. S'assurer que **l'enseignant est bien en possession de la présentation Powerpoint**, en cas de pépin technique où il devrait prendre le rôle de l'ambassadrice.
3. **Tester le champ de vision de la webcam.** Vérifier que l'ambassadrice pourra voir le mieux possible les constructions placées devant elle. Modifier la position de la webcam au besoin.



Rôle : Enseignant

Il est toujours préférable de **faire les préparations avant le début de l'activité** (pendant la pause avant le cours s'il y en a une, ou faire le maximum de préparations au tout début de la journée, ex. couper l'argile si possible). Si c'est impossible, le faire pendant l'arrivée des élèves en classe (ex. demander aux élèves de placer leurs pupitres en îlots eux-mêmes).

1. **Ouvrir l'ordinateur et s'assurer qu'il est branché** (pour éviter une interruption en cas de manque de batterie).
2. **Rejoindre l'ambassadrice sur Zoom environ 15 à 20 min à l'avance.** Effectuer les vérifications techniques (voir section « Ambassadrice et enseignant »).
3. **Construire les équipes de travail :** maximum 9 équipes (4 élèves par équipe maximum). Vérifier que la division des équipes fonctionne avec les quantités de matériel, ainsi que le nombre de *Fiches de défi*.
 - ✓ Les kits pour l'activité contiennent 9 Fiches de défi imprimées. Si les règles sanitaires obligent à diviser la classe en plus de 9 équipes, il est toujours possible de
 - Imprimer des Fiches additionnelles si le temps le permet
 - Remplacer la Fiche par des feuilles lignées
4. **Sortir le matériel de la boîte d'animation.** Le disposer à l'avant de la classe (bureau de l'enseignant ou table) afin que les élèves puissent voir ce qui est disponible pour relever le défi.
5. **Préparer les stations de colle chaude.**

- Brancher les 3 fusils à colle chaude à des endroits différents et espacés dans la classe.
 - Mettre une assiette en carton sous chaque fusil afin de protéger les comptoirs de la colle et de la chaleur.
 - NE PAS METTRE DE BÂTON DE COLLE IMMÉDIATEMENT! Puisque les fusils à colle sont neufs, il y aura une petite odeur de « chauffée » au branchement.
6. **Couper l'argile en autant de parts qu'il y aura d'équipes**, qui seront distribuées à chaque équipe. Bien que ce soit un peu salissant, cela peut être fait avec les mains. Cependant, si vous avez de la soie dentaire (ou un morceau de fil à pêche), vous obtiendrez un meilleur résultat.

4.2 Pendant la période de cours

Scénario d'introduction et consignes du défi

À l'aide du PowerPoint, l'ambassadrice présentera la situation des abeilles sauvages en tant qu'agent pollinisateur important au Québec, puis expliquera leur mode survie et la construction de leurs nids. Elle expliquera ensuite le défi proposé aux élèves, et les consignes s'y rattachant.



Dans les moments où l'ambassadrice posera une question au groupe, donner la parole aux mains levées. Limiter les interactions à 2-3 réponses pour chaque question posée.

L'ambassadrice présentera chacun des matériaux disponibles pour la construction des abris artificiels, ainsi que le fonctionnement de la boutique de matériaux.



Montrer les matériaux à la classe à mesure que l'ambassadrice les présente. Au moment où l'ambassadrice rappellera les mesures de distanciation sociale pour les stations de colle, la webcam et la boutique de matériaux, indiquer aux élèves les espaces où ils pourront faire la file. (Voir note ci-dessous)

✓ **Distanciation sociale aux stations de colle/webcam de l'ambassadrice/magasin de matériel**

Puisque nous ne voulons pas de rassemblements autour des stations de colle et de matériel, les équipes devront y envoyer idéalement un représentant par équipe, MAXIMUM deux représentants pour la colle ou l'ambassadrice, s'ils doivent devez transporter la construction. Ils devront soit attendre que la station soit vide pour s'y diriger, ou bien faire la file, en respectant les règles de distanciation sociale. (La consigne dépendra de la grandeur de la classe, qui peut permettre de contenir une file espacée ou non)

Défi/construction

L'ambassadrice invitera la classe à se placer en équipe tel que discuté précédemment, et calculera 25 minutes pour la phase de construction.



1. Aider à former les équipes.
2. Distribuer une fiche de consignes à chaque équipe.
3. Se déplacer à la boutique de matériel.

Pendant la période d'achat



L'ambassadrice sera disponible pour accueillir les représentants des équipes venant la consulter pour l'achat des matériaux, et fera des rappels de temps régulièrement.



1. Prendre soi-même les matériaux choisis par les élèves, et les mettre dans leurs mains. Ne pas laisser les représentants d'équipe toucher à la réserve de matériel.
2. S'assurer de faire une annonce dès qu'un matériau n'est plus disponible en utilisant des formules claires (voir exemples ci-dessous).
3. Dans la mesure du possible, opérer une surveillance de la classe tout en demeurant à la boutique.

« Les ingénieurs, il ne reste plus de tiges de bambou. »

« Je vous annonce qu'il n'y a plus de tuyau d'ABS. »

« Si vous aviez mis des tubes de plastique bleus sur votre liste d'achat, il va falloir changer d'article puisque je n'en ai plus en magasin. »

« Attention, c'est fini pour les panneaux de bouleau. »

« Trop tard pour les planches de cèdre, je suis en rupture de stock. »

Pendant la construction



L'ambassadrice sera disponible pour accueillir les représentants des équipes venant la consulter ou lui montrer l'état de leur construction, et fera des rappels de temps régulièrement.



1. Demeurer à la boutique jusqu'à ce que les équipes aient terminé leurs achats.
2. Si l'occasion se présente, passer dans chaque équipe pour répondre à quelques questions et alléger les visites à l'ambassadrice.

À la fin du défi



L'ambassadrice annoncera la fin du défi et invitera les équipes à venir porter une par une leur construction devant la classe.



1. Surveiller la classe pendant que les élèves ramassent le matériel qui se trouve sur leur table, et nettoient leur section de travail (l'argile peut faire beaucoup de traces).
2. Vérifier que les résidus sont bien triés dans la poubelle ou le recyclage.
3. Épauler les équipes dans le transport de leur construction vers le devant de la classe.

Astuces – Rangement

Dès que vous annoncez la fin du défi, débrancher les fusils à colle et les apporter à l'avant de la classe.

Retour sur le défi

L'ambassadrice passera en revue les constructions.



Une fois le ménage fait et les équipes attentives, aider l'ambassadrice à identifier les coups de cœur. L'enseignant peut montrer un à un les prototypes en les approchant de la webcam.

Assurez-vous que le prototype gagnant respecte les critères avant d'annoncer qui obtiendra le contrat.

✓ Conserver les prototypes

Chaque équipe conserve son prototype et pourra l'installer à l'extérieur en fonction des conseils d'installation. Les conseils pour l'installation se trouvent au bas de la fiche de consignes, vous les trouverez aussi sur le site web « placepourtoi.ca ».

Astuce – Distribution de signets

Pour garder l'attention des élèves, attendre à la fin de la période pour faire la distribution du signet.

Présentation par l'ambassadrice de son quotidien

L'ambassadrice utilisera les pages 5 à 13 de sa présentation PowerPoint pour présenter sa profession à la classe.



Si l'ambassadrice pose une question au groupe, donner la parole aux mains levées.
Limiter le nombre à 2-3 mains levées.

Si l'ambassadrice permet une période de questions à la fin, distribuer la parole aux mains levées.

Conclusion

L'ambassadrice conclut la rencontre en félicitant la classe et en rappelant le concours « Du génie pour les abeilles ».



Distribuer les signets du concours.

4.3 Ramassage en classe - Après le départ des élèves

Si l'horaire le permet, l'ambassadrice peut rester en ligne avec l'enseignant, afin de répondre à ses questions, recueillir ses commentaires, etc.



Remplir le questionnaire de satisfaction reçu par courriel.

Annexe 1 : Contenu de la trousse



CHOIX DE MATÉRIAUX			
Photo	Matériau	Coût / unité	Nombre d'unité dans la trousse
	Rouleau de papier kraft 13 cm x 600 cm	1\$ / unité	6 rouleaux
	Tiges de bambou	3 \$ pour 20	3 paquets de 20 tiges
	Tuyaux de plastique bleus	3 \$ pour 30	3 paquets de 30 tuyaux

	Argile	1 \$	1 paquet à diviser en 9 parties (ou en autant de parts qu'il y a d'équipes)
	Morceaux de Coroplast 10 cm x 15 cm	2 \$ / unité	18 morceaux
	Panneau de bouleau 10.2 cm x 15.2 cm	2 \$ / unité	9 panneaux
	Planche de cèdre Grandeur variée	1 \$ / unité	10 planches
	Tuyau d'ABS noir	8 \$ / unité	3 tuyaux

MATÉRIAUX GRATUITS			
Photo	Matériau	Coût / unité	Nombre d'unité dans la trousse
	Bâtons de colle chaude	Gratuit	18 unités Maximum 2 par équipe

	Ruban adhésif	Gratuit	1 ruban pour l'ensemble de la classe Quantité limitée pour les équipes qui achètent du papier kraft seulement
---	---------------	---------	---

MATÉRIEL (OUTILS)			
Photo	Matériel	Coût / unité	Nombre d'unité dans la trousse
	Fusil à colle chaude	Gratuit	3 fusils à colle chaude pour l'ensemble de la classe

DIVERS			
Photo	Matériel	Coût / unité	Nombre d'unité dans la trousse
	Assiette de carton	Gratuit	3 assiettes pour l'installation des stations de fusil à colle chaude
	Fiche défi pour les élèves	Gratuit	9 fiches 1 fiche par équipe
	Signet informatif sur le concours « Du génie pour les abeilles »	Gratuit	35 signets 1 par élève

Annexe 2 : Fiche du défi (1 par équipe)

FAIRE PREUVE DE GÉNIE POUR SAUVER LES ABEILLES

CONTRAINTES DU DÉFI

- La pluie ou l'eau ne doit **Jamais** entrer en contact avec l'**Intérieur des canaux**.
- L'**extérieur** de l'abri doit être **Imperméable et étanche**.
- L'une des extrémités des canaux doit être complètement **fermée avec l'argile**.
- Le budget disponible pour la réalisation du défi est de **10 \$** par équipe.

VOS CHOIX DE MATÉRIAUX

	Matériau	Cout / unité	Nombre d'unités	Cout par item
CANAUX	Rouleau de papier kraft (13 cm x 600 cm)	1 \$		
	Tiges de bambou	3 \$ pour 20		
	Tuyaux de plastique bleus	3 \$ pour 30		
	OBLIGATOIRE - Argile	1 \$		
EXTÉRIEUR	Morceau de Coroplast® (10 cm x 15 cm)	2 \$		
	Panneau de bouleau (10,2 cm x 15,2 cm)	2 \$		
	Planche de cèdre (grandeur variée)	1 \$		
	Tuyau d'ABS noir	8 \$		
TOTAL (max. 10 \$)				

ATTENTION, L'AMBASSADRICE PEUT LIMITER LES QUANTITÉS ACHETÉES PAR ÉQUIPE!

MATÉRIEL (OUTILS)

- Stations de fusil à colle chaude (3)

MATÉRIAUX GRATUITS

- Bâtons de colle chaude (**maximum 2** par équipe)
- Ruban adhésif (quantité limitée pour les équipes qui **achètent du papier kraft**)

À TOI DE JOUER, INSTALLE TON ABRII!

Choisis un endroit ensoleillé et peu exposé aux forts vents. Favorise une orientation sud-est. L'abri doit s'élever à au moins 1 mètre du sol. N'oublie pas que les cavités doivent se trouver à l'horizontale une fois l'abri installé. Les abris installés sur un bâtiment ont souvent plus de succès que ceux au bout d'un poteau!

Cherche un endroit pour l'installation qui se situe à proximité d'une plate-bande avec différentes espèces végétales. Attention, ces plantes ne doivent pas recevoir d'insecticides.

Si des insectes ont choisi de s'installer dans ton abri, il y aura des larves en dormance durant l'hiver. Il est difficile de reconnaître les larves d'abeilles versus un envahisseur. Surveille ce qui vole autour de l'abri au printemps, si ce ne sont pas des abeilles ou des bourdons, il te faudra faire un nouvel abri. Voilà une belle occasion d'étudier le choix des matériaux sur la présence d'insectes pollinisateurs!



« Faire preuve de génie pour sauver les abeilles » Guide de l’enseignant(e)

L’Ordre des ingénieurs du Québec vous remercie de présenter une ingénieure bénévole à votre classe.

Objectif de l’activité

Permettre aux élèves de se familiariser avec la profession d’ingénieur à travers un défi consistant à fabriquer un abri pour les abeilles. Tel un apprenti ingénieur, l’élève devra développer en équipe un plan d’action pour trouver une solution, respecter certaines contraintes, gérer ses ressources financières, matérielles et humaines afin de développer un condo d’abeilles et d’aider l’environnement!

Votre rôle

Quelques jours avant la visite

- Prendre connaissance des points principaux de votre rôle pendant l’activité (par le présent Guide)
- Nous vous suggérons de renforcer le message pédagogique et environnemental de cette activité en amont de l’évènement. L’ingénieure fera la promotion de sa carrière, vous pouvez mettre l’accent sur le rôle des abeilles dans notre société, l’impact environnemental et comment aider la cause. Vos élèves auront une meilleure notion de la raison pour laquelle il est essentiel créer des abris!

Le jour de l’activité

Avant l’animation

- Rejoindre l’ambassadrice via Zoom 15 à 20 minutes avant le début de l’activité.
- Vérifications techniques (vérifier que son et vidéo Zoom fonctionnent)
- Organisation spatiale de la classe et préparation du matériel (vous recevrez la boîte par la poste): 3 fusils à colle chaude (brancher les fusils) et un bloc d’argile (couper en 9 morceaux). Prévoyez du matériel de nettoyage pour les tables (ex. : papier brun et vaporisateur).

Pendant l’animation

- Soutenir l’ambassadrice sur l’aspect pédagogique (garder à l’esprit qu’elle n’est pas habituée du milieu de l’enseignement).
- Soutenir l’ambassadrice dans la gestion de classe par votre présence physique (la présence de l’ingénieure n’étant que sur l’écran, l’aider à garder/attirer l’attention, obtenir le silence, etc. Également : vous connaissez mieux les élèves!)
- Pendant la présentation du défi, donner la parole aux mains levées aux moment où l’ambassadrice pose des questions à la classe.

- Pendant la phase d'achat des matériaux, gestion de la boutique de matériel (distribuer les matériaux choisis, annoncer les matériaux en rupture de stock)
- Pendant la phase de construction, veiller au bon déroulement et au respect des règles de distanciation sociale, surveillance des stations de colle chaude, encouragements.
- Rappel aux élèves de nettoyer leur espace à la fin de la construction.
- Remettre les signets du concours aux élèves.

Après l'animation

- Conserver les surplus de matériaux qui ne seront pas utilisés durant l'atelier.

Après la visite

- Remplir le sondage d'appréciation de l'expérience envoyé par le Réseau Technoscience.

Merci pour votre engagement et amusez-vous!

Annexe 4 : Activité bonus – Intégration possible d’une technologie dans la construction



Cette piste de réflexion peut être utilisée pour animer une discussion dans les jours suivant l’activité en classe. Le but ici est de faire une courte discussion sur l’intégration de la technologie possible dans la construction, même si nous ne pouvons pas intégrer directement la technologie dans l’activité en classe.

Comme vous vous en doutez, la profession d’ingénieur utilise énormément la technologie; elle l’invente, même!

Pour faire suite au défi Faire preuve de génie pour sauver les abeilles, votre patron pourrait aussi vous demander de compter le nombre d’allers-retours que fait chaque abeille à l’abri ou encore de calculer la quantité de pollen ramené à l’abri à chaque visite.

Comment pourriez-vous faire cela?



1. Inviter les élèves à reformer les mêmes équipes que lors de l’activité en classe.
2. Leur accorder une dizaine de minutes pour noter des idées de technologie qui pourrait bonifier le développement des abris artificiels.
3. Inviter chaque équipe à venir présenter ses idées en avant de la classe.
4. Inviter les autres équipes à commenter et poser des questions.

Annexe 5 : Protocole en cas de problème technique

En cas de déconnexion de l'ambassadrice

Enseignant

1. Attendre une minute pour voir si l'ambassadrice se reconnecte rapidement.
2. Poursuivre l'étape de l'activité en cours dans la mesure du possible.
3. Si la déconnexion se prolonge, contacter l'ambassadrice par courriel pour voir ce qu'il en est.
4. Si l'ambassadrice ne semble pas pouvoir se reconnecter à court terme, ouvrir le **Guide de l'activité** (présent document).
5. Continuer l'activité jusqu'à la conclusion du défi de construction, annoncer l'équipe gagnante.
6. Annoncer le concours et distribuer les signets.

Ambassadrice

1. Vérifier l'état du réseau Internet; au besoin, redémarrer le routeur.
2. Si le problème n'est pas Internet, redémarrer l'application Zoom.
3. Si le problème persiste, redémarrer l'ordinateur, et ré-ouvrir Zoom.
4. Rester en contact avec l'enseignant par courriel pendant la situation, pour qu'il puisse savoir si le problème est bref ou s'il persiste.

En cas d'absence de son

Enseignant

1. Vérifier que le son de l'ordinateur est à un niveau audible.
2. Si le son est coupé de votre côté, vérifier que l'option « son » est bien activée sur l'application Zoom (se référer au Guide Zoom).

Ambassadrice

1. Vérifier que le son de l'ordinateur est à un niveau audible.

2. Si le son est coupé de votre côté, vérifier que l'option « son » est bien activée sur l'application Zoom (se référer au Guide Zoom).
3. Si vous fonctionnez avec un micro ou un casque d'écoute, fermer l'application Zoom, débrancher et rebrancher le micro/casque d'écoute avant de ré-ouvrir Zoom.

En cas d'absence d'image

Enseignant

1. Vérifier que rien ne recouvre l'objectif de la webcam
2. Si c'est votre image qui n'apparaît pas, vérifier que l'option « Vidéo » est bien activée dans l'application Zoom (se référer au Guide Zoom).
3. Si le problème persiste, redémarrer l'application Zoom ou même l'ordinateur.

Ambassadrice

1. Vérifier que rien ne recouvre l'objectif de la webcam/caméra d'ordinateur
2. Si c'est votre image qui n'apparaît pas, vérifier que l'option « Vidéo » est bien activée dans l'application Zoom (se référer au Guide Zoom).
3. Si le problème persiste, redémarrer l'application Zoom ou même l'ordinateur.