

No de stand: _____

N° juge: _____

Titre du projet: _____

- Catégories :
- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Sciences biologiques et sciences de la santé | <input type="checkbox"/> Ingénierie, informatique et robotique |
| <input type="checkbox"/> Sciences sociales et réseaux sociaux | <input type="checkbox"/> Sciences pures |
| <input type="checkbox"/> Environnement et écosystèmes | |

Nom(s): _____

SCIENTIFIQUE (50%)

PROBLÉMATIQUE (MAXIMUM 10 POINTS)	Note maximale / note attribuée	
Compréhension des principes	0 – 3	
Définition du problème	0 – 3	
Recherche d'informations et identification des contraintes.....	0 – 2	
Établissement des objectifs	0 – 2	
CONCEPTION (MAXIMUM 10 POINTS)		
Qualité des schémas.....	0 – 4	
Optimisation des solutions	0 – 4	
Apparence – fini du prototype, robustesse, qualités artisanales	0 – 2	
ANALYSE DU PRODUIT (MAXIMUM 17 POINTS)		
Cohérence des explications.....	0 – 5	
Démonstration du rendement et fonctionnalité.....	0 – 4	
Aspect innovateur.....	0 – 4	
Pertinence des critères d'évaluation.....	0 – 4	
BILAN (MAXIMUM 13 POINTS)		
Perspectives d'utilisation et d'applications possibles	0 – 4	
Recommandations, améliorations et suites suggérées	0 – 4	
Justification de l'ampleur de la solution par rapport aux objectifs initiaux.....	0 – 5	

Total de la section SCIENTIFIQUE _____ / 50

DÉMARCHE D'APPRENTISSAGE (20%)

	Note maximale / note attribuée	
Indications des étapes importantes du cheminement, liens entre les étapes, échéancier, identification des « idées originales / bons coups » et des problèmes rencontrés, utilisation d'outils de recensement des informations (ex. journal de bord), etc.	0 – 20	

Total de la section DÉMARCHE D'APPRENTISSAGE _____ / 20

COMMUNICATION (30%)

ANIMATION/VULGARISATION (MAXIMUM 15 POINTS)	Note maximale / note attribuée	
Interaction avec l'auditoire et gestion du temps (capacité de susciter l'intérêt et la participation de l'auditoire, capacité d'évaluer la compréhension et de répondre adéquatement aux questions, capacité de respecter le temps alloué à la présentation du projet)	0 – 7	
Dynamisme de la présentation et enthousiasme.....	0 – 5	
Vulgarisation et utilisation du langage approprié.....	0 – 3	
PRÉSENTATION VISUELLE (MAXIMUM 15 POINTS)		
Élaboration d'une présentation attrayante et originale	0 – 10	
Clarté (éléments de présentation lisibles et ordonnés de façon à faciliter le suivi de l'exposé).....	0 – 3	
Qualité de la langue écrite et de la terminologie employée	0 – 2	

Total de la section COMMUNICATION _____ / 30

N° du juge : _____

Date : _____

GRAND TOTAL _____ / 100

Nom du juge _____

Signature _____