

No de stand: \_\_\_\_\_

N° juge: \_\_\_\_\_

Titre du projet: \_\_\_\_\_

Catégories :  Sciences biologiques et sciences de la santé  Ingénierie, informatique et robotique  
 Sciences sociales et réseaux sociaux  Sciences pures  
 Environnement et écosystèmes

Nom(s): \_\_\_\_\_

**SCIENTIFIQUE (50%)**

**IDENTIFICATION DE LA PROBLÉMATIQUE (MAXIMUM 8 POINTS)** Note maximale / note attribuée

Connaissance et originalité de la problématique .....	0 - 3	
Définition du problème (interrogation pertinente sur un phénomène donné).....	0 - 3	
Buts clairement établis .....	0 - 2	

**ÉLABORATION ET SUIVI DU PROTOCOLE EXPÉRIMENTAL (MAXIMUM 18 POINTS)**

Établissement d'une hypothèse de travail .....	0 - 3	
Description du protocole expérimental.....	0 - 4	
Choix et utilisation adéquate des instruments scientifiques.....	0 - 2	
Expérimentation (expériences en laboratoire, manipulations et cueillette des données).....	0 - 6	
Identification des variables à étudier .....	0 - 3	

**ANALYSE ET INTERPRÉTATION DES RÉSULTATS (MAXIMUM 17 POINTS)**

Utilisation adéquate des données recueillies et de la terminologie .....	0 - 8	
Justesse du raisonnement.....	0 - 3	
Cohérence des explications.....	0 - 3	
Reconnaissance des erreurs et réajustement .....	0 - 3	

**CONCLUSION (MAXIMUM 7 POINTS)**

Synthèse (reprise des principaux points de l'analyse) .....	0 - 4	
Recommandations et suggestions de suites possibles et mise en perspective et présentation des applications .....	0 - 3	

**Total de la section SCIENTIFIQUE \_\_\_\_\_ / 50**

**DÉMARCHE D'APPRENTISSAGE (20%)**

Note maximale / note attribuée

Indications des étapes importantes du cheminement, liens entre les étapes, échéancier, identification des « idées originales / bons coups » et des problèmes rencontrés, utilisation d'outils de recensement des informations (ex. journal de bord), etc.....	0 - 20	
---	--------	--

**Total de la section DÉMARCHE D'APPRENTISSAGE \_\_\_\_\_ / 20**

**COMMUNICATION (35%)**

**ANIMATION/VULGARISATION (MAXIMUM 15 POINTS)** Note maximale / note attribuée

Interaction avec l'auditoire et gestion du temps (capacité de susciter l'intérêt et la participation de l'auditoire, capacité d'évaluer la compréhension et de répondre adéquatement aux questions, capacité de respecter le temps alloué à la présentation du projet) .....	0 - 6	
Dynamisme de la présentation et enthousiasme .....	0 - 6	
Vulgarisation et utilisation du langage approprié .....	0 - 3	

**PRÉSENTATION VISUELLE (MAXIMUM 15 POINTS)**

Soutien approprié à l'animation et à la compréhension .....	0 - 7	
Clarté (éléments de présentation lisibles et ordonnés de façon à faciliter le suivi de l'exposé) .....	0 - 5	
Qualité de la langue écrite et de la terminologie employée .....	0 - 3	

**Total de la section COMMUNICATION \_\_\_\_\_ / 30**

**GRAND TOTAL \_\_\_\_\_ / 100**

N° du juge : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

Nom du juge \_\_\_\_\_ Signature \_\_\_\_\_